

LOUVOR E ADORAÇÃO

MUSICARTE

Inscrições abertas. As aulas retornam nessa segunda-feira(01/02/2016).

Venha estudar Música aqui na PIBI! Para toda a comunidade.

Instrumentos: Piano, Teclado, Musicalização, Flauta Doce,Flauta Transversa, Guitarra, Violão Popular e Clássico, Bateria, Violino, Teoria Musical e Canto.
Valor R\$ 100,00
Informações: SECRETARIA DA PIBI - 3349-0828.

VENHA FAZER PARTE DO NOSSO CORAL!

OBSERVAÇÃO: SOMENTE PARA MEMBROS DA PIBI

ENSAIO CORAL PIBI

Todas as quintas-feiras às19:30h domingos às 18h.

ENSAIO COROS INFANTIS

Todas as quartas-feiras às 19:30h

ENSAIO CORO FEMININO

Todas as quartas-feiras às17:00h.

ENSAIO CORO DA JUVENTUDE

Todos os domingos às 18:00h. Podem participar a partir dos 14 anos de idade

EDUCAÇÃO CRISTÃ

EBD 2016- Estão abertas as matrículas para a Escola Bíblica Dominical em nossa igreja com início às 8h30 da manhã.Temos classes para toda família:

MINISTÉRIO PEQUENOS ADORADORES:

Berçário, Maternal, Pré Primário, Primário

CLASSE DOS JUNIORES:

9 á 11 anos

CLASSE ADOLESCENTES:

13 a 16 anos

CLASSE JOVENS:

A partir dos 17 anos

CLASSE ADULTOS:

Classe Emanuel, Sacerdócio Real, Geração Eleita e Josué.

CLASSE HEROÍNAS DA FÉ:

Senhoras

CLASSE DE CASADOS

CLASSE DE NOVOS MEMBROS

DOCTRINA BÍBLICA

DEPARTAMENTO INFANTIL PEQUENOS ADORADORES

Estamos precisando de mais colaboradores para ajudarem no departamento infantil. Para turmas de berçário (0-1 ano), maternal 1 e 2 (1 e 2, 3 -5 anos) e

RETIRO PEQUENOS ADORADORES

Estão abertas as inscrições para o Retiro dos Pequenos Adoradores, que acontecerá nos dias 30 e 31 julho, no Sitio Rancho Fox. Faça Já a inscrição do seu filho de 5 a 11 anos, com Tia Mari e Tio Samuel.
Valor 4x de R\$ 25,00. Vagas Limitadas!

APRESENTAÇÃO DE BEBÊS

A apresentação de bebês será destinada a um domingo por mês, será no 2º domingo de cada mês, no culto da manhã. Aos pais e aos irmãos que queiram apresentar o bebê, devem informar para a secretaria da igreja com antecedência.

MULHERES CRISTÃ EM AÇÃO

A reunião da MCA nesta segunda-feira (11/04) será na casa da irmã Djanira às 15h na Rua Sete 120 - Ed. Ipanema Aptº 506. Contamos com a presença das irmãs.

ADMINISTRATIVO

HORÁRIO DAS REUNIÕES

Reunião da Diretoria e Ministérios: Toda Terça-feira às 16h.

Reunião de Obreiros: Todo penúltimo Domingo do mês após o culto da manhã

Assembleia Ordinária: Todo último Domingo do mês após o culto da manhã

ECOS DA ASSEMBLEIA 27/03/2016

Transferência Entrada - Eduardo Lins Marinho,Daiani Martins P. Santos Marinho, André Nunes Lírio, Lussanny Carlesso dos Santos Lírio.

Aclamação - Paulo Roberto Fonseca Lopes, Fabíola Stem Lopes, Sheirla Erlacher Cabideli Tonioni, Elaine Erlacher Cabideli Zanardo, Adilson Teixeira Dela Fuente, Marli Barreto Dela Fuente.

Batismo - Aline Fernandes Fleger Silva, Erick Vinícius Mariz Magalhães.

MINISTÉRIO PIBI 2016

MINISTÉRIO AÇÃO SOCIAL: Luiz Alberto Gomes Fonseca, Cleonice Maria Santos Fonseca e Tania de Souza Correia.

MINISTÉRIO DA FAMÍLIA: José Manoel Cardoso (Nel) e Rose Mary Fanzeres Cardoso (Mary)

MINISTÉRIO EDUCAÇÃO CRISTÃ: Bruna Barbosa Rocha Griffo e Verônica Coelho da Silva.

MINISTÉRIO ORAÇÃO: Marilene Vidigal da Costa Santos

MINISTÉRIO INTEGRAÇÃO: Sandro Guio Franzotti e Renata Christina Novais da Silva

MINISTÉRIO JUVENTUDE: Alessandro Velten Neves e Yândara da Silva Martins Velten

MINISTÉRIO COMUNICAÇÃO: Edson Teixeira Ramos e David Santos Fernandes da Silva

MINISTÉRIO DE COMUNICAÇÃO

AVISOS IMPORTANTES - Os materiais para projeção nos cultos (vídeos e Power Point), deverão ser entregues no mínimo à Multimídia uma hora antes do culto da manhã (8:30 hs), a fim de serem avaliados e adequados ao sistema usado.

Obs.: Os vídeos deverão ter no máximo um minuto e trinta segundos de duração.O atraso na entrega do material inviabilizará a projeção.

O Espaço da Galeria só será liberado para sentar, quando a nave do templo estiver cheia. Agradecemos a compreensão dos irmãos.

MOTIVOS DE ORAÇÃO

Maria Salomé da Silva/Therezinha Wetler/ Diolina Gomes Ferreira/Djanira Santos Bruno/ Maria José R. de Oliveira /Pr. Oliveira de Araújo /Maria M. Pedrosa/Geovana Eloy /Delcy Contaiffer / Ilda (mãe da irmã Rute Lea V. Pedrosa)/ Alfredo Jorge / Senira Oliveira (Avó da Nadine)/ Mário Antonio de Oliveira/Guiomar Rodrigues Bonfim/ Eliomar Fraga de Jesus/ Eulália de Oliveira (Mãe da irmã Ingrid de O. Soares)/Laudicéa Lima Soares/Maria Gomes de Souza (Mãe de Osmira).

GRUPOS DE COMUNHÃO

Terça-feira - Marilene e Daniel / Sergio Amaral da Cruz e Narda Carvalho

Quinta-feira - Pr. Eliomar e Jeanes

Sexta-feira - Pr. Judson e Alessandra Quirino/ Willian Jorge e Jane Karla

Sexta-feira - Jovens 20h - Davi e Djaldéa / Patrick e Andréia

Sábado - Juniores **15h** - Leandro e Patrícia

ANIVERSARIANTES DA SEMANA

10/04 - Iolanda Cristina Henriques P.P de Souza

11/04 - Jacqueline Lima Ribeiro

12/04 - Luciene Lemos Malta, Rose Mary Fanzeres Cardoso,

13/04 - Thereza Christina Guia de Oliveira

15/04 - Carlos Humberto da Silva, Paulo Sergio Amaral da Cruz.

ESCALA - MINISTÉRIO INFANTIL		
ABRIL		
	10/04	17/04
Berçário - Manhã [08:30 às 11:00h] durante o culto e a EBD.	Narda / Sirlene	Solange
Berçário - Noite [19 às 21:00h] durante o culto.	Catia Novaes / Neile	Rezi/Kátia Deodato
Maternal I - Manhã [09:30 às 11:00h] durante o culto.	Tania Souza / Ana Luiza	Nadine /Débora
Maternal I - Noite [19 às 21:00h] durante o culto.	Lais Maciel/ Adriana	Alice Viviane / Arthur
Maternal II - Manhã [09:30 às 11:00h] durante o culto.	Marideia / Bianca	Jane/Isabella
Maternal II - Noite [19 às 21:00h] durante o culto.	Jessica / Renan	Ana Binow/Gabriela
Primário - [6 a 8 anos]	Thiara e Roberta	Adelaide / Duda

ESCALA - MÚSICA

ABRIL

DATA	Instrumentais	Vocais	Mensagem Musical Teatral ou Coreografia	Prelúdio, Postlúdio e Regência	Ênfase
10/04	Guitarra – Luiz Thiago <p>Violão – Edson Ramos</p> Baixo – Raphael Intra <p>Teclado – Olívia Rodrigues</p> Bateria – Mizael Caires	Dirigentes <p>Luiz Fonseca e Nathália P.</p> <p>Vocal: <p>Lais Pimentel (Soprano) Raissa Beje (Contralto) João Marcos (Tenor)</p></p>	Mensagem Musical <p>Manhã <p>Pr. Judson</p> <p>Noite <p>Yasmim Batista</p></p></p>	Piano: <p>Munira Pim Glícia (Sax) (M) Armando Negreiros (N) Regência: <p>Célia Dantas(M) Jeanes Barbosa (N)</p></p>	Culto dominical
17/04	Guitarra: Rafael Amorim <p>Baixo: Pereira (M) Renato (N)</p> Bateria: Harley Fonseca	Dirigentes <p>Gisele Alves Sandro Guio</p> <p>Vocal: <p>Ingrid Soares (S) Olívia Rodrigues © João Marcos (T)</p></p>	Mensagem Musical <p>Manhã - <p>Coral Tom Menor</p> <p>Noite: <p>Coral PIBI</p></p></p>	Piano: <p>Piano:Djaldéa (M) Piano:Daniel Ramos (N)</p> <p>Violinos: <p>Kamily (M e N)</p> <p>Regência: <p>Andreia Fernandes (M) Bruna Griffó(N)</p></p></p>	Culto dominical

ESCALA MUTIMÍDIA

ABRIL

DATA	OPERADOR	
10/04	*****	****
17/04	*****	****

ESCALA DE RECEPÇÃO		SEGURANÇA	
DOMINGOS	QUARTAS	10/04	17/04
10/04 <p>Kátia Deodato/ Fábio Deodato</p>	13/04 <p>Cleonice Fonseca</p>	Manhã: <p>Marino Guedes/ Zezinho</p>	Manhã: <p>Amarildo/ Ailton Ramos</p>
17/04 <p>Patrick Medeiros/ Andréa Medeiros</p>	20/04 <p>Sirlene</p>	Noite: <p>Germano Pedrosa/ Martinho Ronceti</p>	Noite: <p>Pereira / Rochinha</p>

ESCALA TV PIBI WEB

DATA	COORD. GERAL	TRANSMISSÃO	EDIÇÃO	CÂMERA 1	CÂMERA 2
10/04	Luciano Mafra	Marcelo Dias	Alana Félix	Nety Vieira	Ronaldo Máximo
17/04	Wesley Lima	Nízia Ramos	Márcio Miranda	Luiz Carlos	Marco Aurélio

PRELÚDIO PIANO

ORAÇÃO

HINO 64 HCC “GLORIOSO ÉS TU SENHOR”

LEITURA BÍBLICA – (ATOS 4:10-12)

Seja conhecido de vós todos, e de todo o povo de Israel, que em nome de Jesus Cristo, o Nazareno, aquele a quem vós crucificastes e a quem Deus ressuscitou dentre os mortos, em nome desse é que este está são diante de vós. Ele é a pedra que foi rejeitada por vós, os edificadores, a qual foi posta por cabeça de esquina. E em nenhum outro há salvação, porque também debaixo do céu nenhum outro nome há, dado entre os homens, pelo qual devamos ser salvos.

HINO 314 HCC “PRECIOSA GRAÇA DE JESUS” (1ª, 2ª E 4ª ESTROFES)

BOAS VINDAS AOS VISITANTES

CÂNTICOS MINISTÉRIO DE LOUVOR PIBI

- SANTO ESPIRITO / ESPIRITO ENCHE A MINHA VIDA
- CONFIA – UNÇÃO DE DEUS
- ALELUIA, HOSANA – TOQUE NO ALTAR
- RENDIDO ESTOU – ALINE BARROS

DÍZIMOS E OFERTAS INSTRUMENTAL

ORAÇÃO DE CONSAGRAÇÃO

MENSAGEM MUSICAL YASMIM BATISTA

MENSAGEM PR. ELIOMAR CORREA DE JESUS

ORAÇÃO

POSLÚDIO PIANO

MÚSICOS NO CULTO NOTURNO

DIRIGENTE: SANDRO GUIO E NATHÁLIA PEDROSA

VOCAL: LAÍS PIMENTEL (SOPRANO), RAISSA BEJE E YASMIM BATISTA (CONTRALTO), JOÃO MARCOS E PATRICK (TENOR)

GUIARRA: LUIZ THIAGO

VIOLÃO: EDSON RAMOS

TECLADO: OLIVIA RODRIGUES

BAIXO: RAPHAEL INTRA

BATERIA: HARLEY FONSECA

PIANO: ARMANDO NEGREIROS

REGÊNCIA: JEANES BARBOSA

PRELÚDIO TU ÉS DIGNO – INSTRUMENTAL

ORAÇÃO

HINO 462 HCC “CRISTO ME AMOU E ME LIVROU”

LEITURA BÍBLICA – (HEBREUS 11: 6;1-3)

Ora, a fé é o firme fundamento das coisas que se esperam, e a prova das coisas que se não vêem.

Porque por ela os antigos alcançaram testemunho. Pela fé entendemos que os mundos pela palavra de Deus foram criados; de maneira que aquilo que se vê não foi feito do que é aparente. Ora, sem fé é impossível agradar-lhe; porque é necessário que aquele que se aproxima de Deus creia que ele existe, e que é galardoador dos que o buscam.

HINO 446 HCC “BRILHO CELESTE”

BOAS VINDAS AOS VISITANTES

CÂNTICOS MINISTÉRIO DE LOUVOR PIBI

- COMO É BOM TE LOUVAR – PAULO BARUK
- É BOM LOUVAR – PAULO BARUK
- CONFIA – UNÇÃO DE DEUS
- O NOME DE JESUS – ADHEMAR DE CAMPOS

DÍZIMOS E OFERTAS INSTRUMENTAL

MOMENTO DE ORAÇÃO

MENSAGEM MUSICAL PR. JUDSON PIMENTEL

MENSAGEM PR. ELIOMAR CORREA DE JESUS

ORAÇÃO

POSLÚDIO “USA SENHOR” - INSTRUMENTAL

MÚSICOS NO CULTO MATUTINO

DIRIGENTE: SANDRO GUIO E NATHÁLIA PEDROSA

VOCAL: LAÍS PIMENTEL (SOPRANO), RAISSA BEJE E YASMIM BATISTA (CONTRALTO), JOÃO MARCOS E PATRICK (TENOR)

GUIARRA: LUIZ THIAGO

VIOLÃO: EDSON RAMOS

TECLADO: OLIVIA RODRIGUES

BAIXO: RAPHAEL INTRA

BATERIA: HARLEY FONSECA

SAX: GLICIA LIMA

PIANO: MUNIRA PIM

REGÊNCIA: CÉLIA DANTAS

10/04/2016 - Ano 5 - Edição 189

Pastoral

Como surgiu a Escola Bíblica Dominical - Parte Final

Em muito pouco tempo, o movimento se espalhou e várias igrejas ao redor do Mundo organizaram suas Escolas Dominicais. Nas E.B.D. mais antigas, segundo se tem notícia, o ensino limitava-se à leitura de passagens bíblicas estudadas simultaneamente por crianças e adultos. Mais à frente, nasceu o desejo de que houvesse um sistema de lições graduadas: seriam adaptadas ao desenvolvimento da mente infantil e viria estabelecer conveniente e necessária promoção de alunos de grau em grau entre os diferentes departamentos da Escola Dominical.

A escola dominical chegou ao Brasil através das primeiras missões protestantes. A primeira escola dominical permanente foi fundada pelo casal Robert e Sarah Kalley em Petrópolis, no dia 19 de agosto de 1855. Sarah Kalley havia sido grande entusiasta desse movimento na sua pátria, a Inglaterra. Eles são considerados os fundadores da Escola Bíblica Dominical no País.

A primeira escola dominical presbiteriana foi iniciada pelo Rev. Ashbel Green Simonton em maio de 1861, no Rio de Janeiro. Reunia-se nos domingos à tarde, na rua Nova do Ouvidor. Essa escola aparentemente foi organizada de modo mais formal em maio de 1867. Com apenas cinco crianças, esse início foi suficiente para que o trabalho florescesse e alcançasse os lugares mais retirados do Brasil. Hoje, no local onde funcionou a primeira Escola Dominical, acha-se instalado um colégio. Um destacado incentivador das escolas dominicais foi o Dr. Eliézer dos Santos Saraiva (1879-1944), presbítero da Igreja Presbiteriana Unida de São Paulo, que promoveu as primeiras convenções de escolas dominicais do Brasil, bem como encontros de confraternização e piqueniques. Outro grande incentivador foi o Rev. Erasmo de Carvalho Braga (1877-1932), que traduziu, adaptou e escreveu por vários anos as Lições Internacionais (*Livro do Professor*, 1921-1929), um valioso material para crianças, jovens e adultos. No início do século vinte surgiu a União Brasileira das Escolas Dominicais, depois Conselho Nacional de Educação Religiosa, cujo trabalho foi continuado pela Confederação Evangélica do Brasil. Entretanto, existe um memorial que registra esse momento do início da EBD no país. A educação bíblica é uma marca visível do povo batista. Já no final do século XIX, os primeiros missionários americanos implantaram a EBD nas igrejas do Brasil. Na palavra do Missionário Willian Buck Bagby, um dos membros fundadores da PIBRJ: “logo após a abertura dos cultos públicos aqui, nós começamos uma Escola Dominical” (AZEVEDO, 1988, p. 34).

A Convenção Batista Brasileira, no começo do século XX, criou a Junta de Escolas Bíblicas Dominicais que apoiava esse trabalho educacional. Mais tarde surgiu a Junta de Educação Religiosa para orientação dessa área. O programa de disciplinas atual das EBD é com base no estudo sistemático dos livros bíblicos, podendo envolver o estudo dos fundamentos doutrinários ou temas relacionados com grupos específicos, como classes para casais, para adolescentes, para novos adeptos ou para catecúmenos (novos crentes), discipulados e outras, que sempre devem estar relacionadas com os fundamentos bíblicos. Essa paixão dos Batistas pelo estudo da Bíblia desenvolveu o interesse pela educação religiosa, cultivada nas igrejas em todo Brasil, por intermédio, principalmente, da EBD.

Referência : ECKMAN, James P. Panorama da História da Igreja. Curso Vida Nova de Teologia Básica - Vol. 4. São Paulo: Vida Nova, 2005. NICHOLS, Robert Hastings. História da Igreja Cristã. São Paulo: Cultura Cristã, 2004. Revista Vida Cristã (nº 183).

Café com Deus

Venha participar conosco de Segunda a Sexta das 6h às 7h da manhã de um momento especial de comunhão com Deus através da oração

EBD

Estão abertas as matrículas para a Escola Bíblica Dominical em nossa igreja com início às 8h30 da manhã. Temos classes para toda família.

Musicarte

Coloque os seus dons e talentos a serviço do Senhor Jesus. Matricule-se na Escola de Música de nossa igreja. Informações com Olívia.

Cultos: Domingo às 10:00h e 19:00h
Quarta-feira às 19h30min
Pastor: Eliomar Corrêa de Jesus
Ministra de Louvor e Adoração: Olívia Rodrigues Pereira Baia
Ministro da Juventude: Pastor Alessandro Velten Neves